

INDIA

Odiseea culturala – un traseu de Patrimoniul si plaja in Goa

Delhi – Agra – Abhaneri – Fatehpur Sikri – Jaipur – Hubli – Badami – Hampi – Goa

Perioada: 05.11 – 16.11.2024

(12 zile/10 nopti)

Va invitam sa descoperiti una dintre cele mai vechi si mai influente civilizatii din lume.

O tara cu un trecut inimaginabil de bogat, caracterizata in prezent printr-o mare varietate culturala si geografica.

O tara care fascineaza prin contraste neasteptate intre saracie si frumusete.

Aceasta calatorie incepe in nord cu vizita vestigiilor Imperiului Mogul de odinioara,

monumente de o frumusete nemuritoare si

se termina in vest, pe plajele dogorite de soare de la Marea Arabiei.



PROGRAMUL CIRCUITULUI:

Ziua 1 (05.11): BUCURESTI – DOHA – DELHI

Intalnire cu insotitorul de grup la aeroportul Henri Coanda (Otopeni) la ora 14:00. Plecare spre Doha cu compania Qatar Airways la ora 16:50. Sosire in Doha la ora locala 22:20. Decolare spre Delhi in noaptea 05.11/06.11 la ora locala 02:20.

Ziua 2 (06.11): DELHI

Mese: pranz, cina

Sosire la Delhi dimineata la ora 08:25. Dupa traditionalul "Bun venit in India!", predam bagajele la camera de bagaje a hotelului (cazarea se efectueaza dupa amiaza). Pranz la un restaurant local. Dupa pranz pornim intr-o calatorie de 800 de ani a istoriei orasului si ascultam povestea evolutiei sale de la un avanpost modest la un centru politic si cultural major al Indiei. In timp ce Vechiul Delhi isi dezvaluie farmecul vetust istorisind despre cultura, istoria si traditiile Indiei, incantatorul Noul Delhi pare sa prezinte imaginea unei Indii moderne. Cu toate acestea, in opinia autorului si istoricului William Dalrymple, "Noul Delhi nu este deloc nou; este, in schimb, o necropola care freamata, cu destule ruine pentru a



tine ocupat orice istoric de-a lungul mai multor reincarnari." In primul rand, vizitam Masjid-I-Jahanuma, cunoscuta sub numele de **Jama Masjid** (Moscheea de Vineri) din Delhi, una dintre cele mai mari moschei din India. Construita de imparatul mogul Shahjahan, moscheea reprezinta o capodopera a arhitecturii. Urcam intr-un ricsa pentru a face un tur in jurul zonei aglomerate **Chandni Chowk**, amintind de bogatul trecut mogul al orasului. Ne plimbam printre stradutele inguste din Chandni Chowk si vizitam piata de mirodenii din Vechiul Delhi. Trecem apoi pe langa **Fortul Rosu**, inscris in lista patrimoniului mondial UNESCO, candva inima puternicului Imperiu Mogul, ulterior un vestigiu al puterii sale semnificativ diminuate - un monument fascinant care spune povestea gloriei si decaderii unui imperiu. Continuum cu **Gandhi Smriti** (initial proprietate a familiei Birla) dedicat vietii lui Mahatma Gandhi, o modalitate excelenta de a intelege invataturile si filozofia "parintelui" Indiei moderne si de a arunca o privire asupra vietii simple pe care a dus-o. **Mormantul lui Humayun** a fost construit de vadova imparatului mogul Humayun.

Construit sub supravegherea atenta a arhitectilor iranieni, mormantul lui Humayun este o creatie spectaculoasa de gresie rosie, ornamentata estetic cu insertii de marmura alba si neagra. Elaboratele lucrari de arta iraniana conventionala, intrarile frumos arcuite si magnificul dom in forma de ceapa din marmura alba fac din Mormantul lui Humayun un magnific exemplu de arhitectura persana. Trecem apoi pe langa structurile imperiale ridicate de britanici, inclusiv resedinta actuala a presedintelui. Edificiul magnific al Rashtrapati Bhavan - **resedinta oficiala a presedintelui Indiei** - este una dintre cele mai mari cladiri de acest fel din lume. Aceasta structura din gresie rosie si crem a fost proiectata de catre maestrii arhitecti Herbert Baker si Sir Edwin Lutyens, ca simbol al puterii impresionante a britanicilor in India si pentru a servi drept locuinta viceregilor Indiei. **Parliament House** sau Sansad Bhavan in Noul Delhi este sediul Parlamentului Indiei. La o distanta de 750 de metri de Rashtrapati Bhavan, este situat pe Sansad Marg, care traverseaza Central Vista si este inconjurata de India Gate, memorialul de razboi, biroul si resedinta prim-ministrului, cladirile ministeriale si alte unitati administrative ale guvernului indian. Aici se afla Lok Sabha si Rajya Sabha, care reprezinta camerele inferioare si superioare ale parlamentului bicameral al Indiei. **India Gate**, inalta de 42 de metri, se numara printre cele mai mari monumente de razboi din India. Construit in 1921, edificiul a fost proiectat de Sir Edwin Lutyens, un eminent proiectant de monumente de razboi. Numele tuturor soldatilor care au cazut martiri in timpul Primului Razboi Mondial si a razboiului din Afganistan sunt inscrise pe peretii India Gate. Vizitam **Qutub Minar** care, impreuna cu moscheea Quwwat-ul-Islam, reprezinta primele monumente islamice care au marcat o schimbare de putere in tara. In timp ce Qutub Minar este exclusiv islamic in conceptie, executia sa a fost opera hindusilor. Benzi festonate, clopote, designuri florale insotesc versetele arabesti ale Coranului intr-o sinteza eclectică a doua stiluri distincte care se intalnesc pentru prima data. **Gurudwara Bangla Sahib** este una dintre cele mai proeminente case de rugaciune sikh si este cunoscuta pentru asocierea sa cu al optulea Guru Sikh, Guru Har Krishan. In complexul sau exista si un lac, cunoscut sub numele de "Sarovar". Initial, era o vila (haveli) folosita de Mirza Raja Jai Singh, un lider militar cunoscut al imparatului mogul Aurangzeb. Unul dintre punctele de atractie ale Gurudwara este bucataria sa comunitara considerabila, unde voluntarii pregatesc cantitati uriase de mancare simpla si nutritiva, servita tuturor gratuit. Pe langa aceasta, exista si un dispensar caritabil, un liceu, o biblioteca, un muzeu si o parcare supraetajata, toate administrate de voluntari. Cina si cazare la hotel **The Leela Ambience Convention 5*** (sau similar), in Delhi.

Ziua 3 (07.11): DELHI – AGRA (~205 km, ~ 4 ore)*Mese: mic dejun, cina*

Mic dejun si eliberarea camerelor. Plecare cu autocarul spre Agra. Dupa-amiaza, cazare la hotel urmata de vizita la **Taj Mahal**, una dintre cele mai cunoscute noi minuni ale lumii. Taj Mahal este o simfonie realizata in marmura alba imaculata, glorios mausoleu care a captivat imaginatia poetilor, artistilor, pictorilor si oamenilor obisnuiti de-a lungul timpului. Legenda spune ca Taj Mahal a fost construit cu forta de munca a 20000 de lucratori si cu marmura alba adusa de la 200 mile distanta pe spatulele a 1000 de elefanti. Cladirea de marmura a monumentului, un durabil simbol al iubirii, a fost construita intre 1631 si 1648 la ordinul imparatului mogul Shah Jahan in memoria iubitei lui sotii, Mumtaz. In 1983, Taj Mahal a devenit parte din patrimoniul mondial UNESCO datorita marii sale valori istorice si culturale. Poetul englez Edwin Arnold descria Taj Mahal ca fiind "nu un monument de arhitectura, ci dragostea unui imparat incrustata in piatra" iar lui Rabindranath Tagore ii placea sa spuna ca Taj Mahal este "o lacrima pe obrazul timpului". Vizitarea **Fortului Agra**. Fortul Agra se afla intr-o curba a raului Yamuna, aproape in inima orasului. Strajuita de doua porti impunatoare si construita din gresie rosie, cetatea a fost ridicata pe timpul imparatului Mughal Akbar intre anii 1565 si 1573. Inconjurat de un sant de aparare, acest oras dramatic a fost resedinta a trei imparati moguli: Akbar, Shah Jahan si Aurangzeb, fiecare contribuind semnificativ la arhitectura minunata a cladirilor interioare - o combinatie de stiluri persane (islamice) si hinduse locale. Acestia l-au impodobit cu marmura, pietre pretioase si gradini frumos aranjate. Intr-unul din turnurile acestui fort a fost exilat Shah Jahan de catre fiul sau Aurangzeb. Se spune ca ultimii sapte ani ai vietii sale, Shah Jahan, intemnitat in Fortul din Agra, si i-a petrecut admirand frumusetea Taj Mahalului care se inalta nu departe de el. Cina si cazare la hotel **Grand Mercure 5* (sau similar) in Agra**.

**Ziua 4 (08.11): AGRA – ABHANERI – FATEHPUR SIKRI – JAIPUR***Mese: mic dejun, cina*

Mic dejun si eliberarea camerelor. Plecare cu autocarul spre Jaipur. In drumul nostru, oprire pentru vizita la Abhaneri Stepwell si templul Harshat Mata. Creat pentru a asigura alimentarea cu apa a zonei, Chand Baori sau **Abhaneri Stepwell** este o structura in trepte, sculptata in piatra, adapostind mii de fantani - una dintre cele mai vechi si mai adanci surse de apa din Rajasthan (si India) si construita in timpul dinastiei Nikumbha de catre Regele Chandra sau Chanda (cunoscut sub numele de Samrat Mihir Bhoja) undeva in secolul al XIX-lea. Putul Chand Baori are 3.500 de trepte inguste aranjate in simetrie perfecta. Abhaneri este, de asemenea, faimos pentru dansurile locale, cum ar fi Ghoomar, Kalbelia si Bhawail. **Harshat Mata**, este un templu ce dateaza din secolul al X-lea si este dedicat zeitei Harshat Mata, zeita bucuriei si fericirii. Urmatoarea oprire va fi la **Fatehpur Sikri** (UNESCO), construit in a doua jumatate a secolului XVI de



catre Imparatul Akbar pentru a fi noua capitala a imperiului Mogul. Orasul insa a indeplinit acest rol doar 12 ani (intre 1573 si 1585), dupa care a fost abandonat. Fatehpur Sikri a fost supranumit si orasul fantoma fiind nelocuit de sute de ani. Trecutul formidabil al acestui oras este reflectat de pavilioanele si palatele marete din gresie rosie. Vom admira superbe constructii ale orasului, construite intr-un amalgam de stiluri - mogul, indian, persan si islamic, printre care Panch Mahal - palatul cu cinci etaje si multe alte edificii impresionante. Calatoria continua spre Jaipur (orasul jai sau al victoriei), capitala Rajasthanului, construit in 1728 de maharajahul Sawai Jai Singh al II-lea. Pietele aglomerate, cladirile istorice, templele ascunse si silueta maiestuoasa a fortului Amber fac din Jaipur o bijuterie a Rajasthanului. "Orasul roz" este una dintre cele mai populare destinatii turistice din India. Initial, orasul era gri deschis. Cladirile din orasul vechi au fost vopsite in culoarea traditionala de bun venit – roz, la ordinul Maharajah-ului Ram Singh, in cinstea Printului de Wales si a Reginei Victoria, cu ocazia vizitei lor in India in 1876. Acest lucru a adus orasului faimosul sau epitet, deoarece acesta literalmente s-a imbujorat de placere la vederea ilustrelor fete de monarhi. Jaipur este, de asemenea, destinatia preferata pentru shopping atat a localnicilor, cat si a turistilor straini. La sosire, check-in la hotel. Cina si cazare la **hotel Taj Amer 5* (sau similar) in Jaipur**.

Ziua 5 (09.11): JAIPUR*Mese: mic dejun, cina*

Mic dejun. Optional, in cazul in care conditiile meteo sunt favorabile, foarte devreme dimineata, se poate face un zbor cu balonul cu aer cald, in cadrul caruia se pot admira de sus: Jaipur cu forturile sale spectaculoase si palatele ascunse, peisajele uimitoare si satele traditionale din jurul orasului (pret informativ 290 euro/persoana). Astazi vizitam "Orasul roz". Incepem cu vizita la **Fortul Amber**, construit de Maharaja Man Singh in secolul al XVII-lea, unul dintre cele mai populare puncte de referinta din Jaipur. Cetatea, asezata in varful unui deal a fost centrul de putere al clanului Kachhawa Rajput inainte de construirea Palatului Orasului in Jaipur in secolul al XVIII-lea. Fortul a fost facut inexpugnabil

cu ziduri de aparare inconjuratoare. Privind spre Lacul Maota si intinzandu-se peste dealurile Aravalli, complexul are unele dintre cele mai impresionante palate, gradini si curti decorate cu fresce si oglinzi colorate. Ferestrele cu grilaj sau Jharokhas impodobesc coridoarele care ofereau doamnelor regale o sansa de a observa activitatile fara a fi vazute. Explorati fortul extins si pavilioanele, frizele si coridoarele ascunse, ascultand povesti despre regi, multele lor sotii si coridoarele secrete care ii permiteau regelui sa se miste liber in harem. In interior, vom vizita: Gradina Charbagh, Sukh Niwas sau Palatul Placerilor, Jai Mandir sau Holul Victoriei, care adaposteste **Sheesh Mahalul** (Sala Oglinzilor), Diwan-i Am sau Holul pentru audiente publice, Diwan-i-Khas, Holul audientelor private, diferite porti frumos decorate (Ganesh Pol – Poarta lui Ganesh, Chand Pol - Poarta Lunii, etc) samd. Drumul de la poalele dealului la poarta fortului va fi parcurs cu jeep-ul si nu cu elefantii, din cauza restrictiilor impuse de oficialitatile din Rajasthan, care au limitat numarul plimbarilor cu elefantii in scopul protejarii acestora. La intoarcere de la Fortul Amber, vom face o scurta oprire pentru



fotografii la **Hawa Mahal**, construit la sfarsitul secolului al XVIII-lea de Maharaja Sawai Pratap Singh, splendid edificiu in forma de fagure de miere si cu desene de dantela, devenit un simbol al Jaipur-ului. Hawa Mahal sau Palatul Vanturilor nu este propriu-zis un palat, ci o fatada cu 953 de ferestre inalte folosite de doamnele casei regale pentru a privi lumea exterioara fara a fi vazute. Turul continua cu vizita exterioara la **Lacul Man Sagar** si **Jal Mahal**. **Palatul Orasului** si structurile sale au fost proiectate, combinand elemente arhitecturale ale Mughal, Europei, Rajput si Shilpa Shastra din India. O parte importanta a palatului consta acum in Muzeul Maharaja Sawai Man Singh II. Palatul este un complex

unic si captivant format din mai multe palate, pavilioane, muzee, ateliere si temple. Cele mai proeminente si mai vizitate structuri din complex sunt Chandra Mahal, Mubarak Mahal, Mukut Mahal, Palatul Maharani si Templul Shri Govind Dev. Incheiem turul de azi cu Observatorul **Jantar Mantar** (UNESCO), unul din cele cinci observatoare construite de maharajahul Sawai Jai Singh II. (conducator din dinastia Rajput) in intreaga Indie. A fost un mare admirator si entuziast al progreselor si cercetarilor in domeniul stiintei si tehnologiei, pasionat de matematica, arhitectura si astronomie. Observatorul, construit la inceputul secolului XVIII, este situat intr-un parc si contine mai multe instrumente de piatra care furnizeaza informatii detaliate si destul de exacte despre corpurile ceresti. Cina si cazare la **hotel Taj Amer 5* (sau similar) in Jaipur**.

Ziua 6 (10.11): JAIPUR – HUBLI (zbor); HUBLI – BADAMI (105 km, aprox. 2h30')

Mese: mic dejun, cina

Mic dejun la pachet. Transfer la aeroportul din Jaipur pentru zborul spre Hubli (cu schimbarea cursei in Delhi) cu compania locala Indigo Airlines. Decolare la ora 07:50, sosire in Delhi la ora 08:45. Decolare din Delhi la ora locala 10:00. Sosire in Hubli la ora 12:25 pm. Plecare cu autocarul spre Badami. Badami, numita odata Vatapi, a fost capitala conducatorilor Chalukya. Este o incantare pentru iubitorii de arheologie, cu temple de o frumusetate exceptionala sculptate prin eroziunea mecanica provocata de elementele naturii, cetati si sculpturi deosebite, si punctul de plecare perfect pentru a explora siturile de patrimoniu din apropiere: **Pattadakal** cu cele 10 temple principale si **Aihole** – leaganul arhitecturii specifice templelor hinduse, cu 125 temple. Daca avem destul timp la sosire (in caz contrar reprogramam pentru a doua zi), vizitam **fortul Badami si templele-pestera**, un sit din patrimoniul mondial UNESCO, ca o extensie a complexului de temple Pattadakal, reprezentand exemple remarcabile ale arhitecturii sculptate in stanca din secolul al VI-lea. Cele 4 pesteri comandate in timpul domniei Chalukya sunt dedicate divinitatilor hinduse si jaine si au sculpturi frumoase care infatiseaza personaje mitologice. Privelistea de sus ne va rasplati efortul ascensiunii abrupte pana la ultima pestera. In timpul apusului de soare, nenumaratele nuante de rosu se reflecta in pesteri si imprejurimi. Cina si cazare la hotel Krishna Heritage 3* (sau similar) in Badami.



Ziua 7 (11.11): BADAMI – HAMPI (151 km, aprox. 3h05')

Mese: mic dejun, cina

Mic dejun, eliberarea camerelor si plecare cu autocarul spre Hampi. Hampi, un sit din patrimoniul mondial UNESCO, este renumit pentru ruinele sublimului oras **Vijayanagara**, fosta capitala a gloriosului si prosperului Imperiu Vijayanagar, care dateaza din secolul al XVI-lea si unul din principalele obiective arheologice din India. Templele si palatele din piatra sunt marturie a excelentului mestesug artistic al acelei perioade. Calatorul portughez Paes, care a vazut orasul Hampi in zilele lui de glorie, il descria ca fiind la fel de mare ca Roma, iar palatele regelui mai spatioase decat castelele din Lisabona. Cazare la hotel si restul timpului va fi liber pentru odihna si relaxare. Cina si cazare la **hotel The Heritage Resort 5* (sau similar) in Badami**.

Ziua 8 (12.11): HAMPI

Mese: mic dejun, cina



Dupa micul dejun pornim intr-o excursie de o zi pentru a descoperi orasul Hampi. Monumentele sale sunt impartite in **Complexul de Temple** si **Complexul Regal**. Complexul de Temple gazduieste Templul Virupaksha, Dealul Hemakuta si se intinde pana la Templul Krishna si fosta zona de piata. Complexul Regal cuprinde Baia Reginei, Templul Laxmi Narayan, Templul Shiva subteran, Ruinele Palatului, Lotus Mahal, Grajdurile de Elefanti, Mahanavami Dibba si Fantana Arteziana. Seara vizitam complexul **Vitthala Temple**, pe malul sudic al raului Tungabhadra, care constituie principala atractie din Hampi. Aici se afla o replica a Carului de piatra din Konark, desi mai mica. Este, de asemenea,

locul celor **56 de piloni muzicali** care au intrigat si captivat oamenii de secole, inclusiv pe stapanitorii britanici ai Indiei. Dupa vizitarea obiectivelor turistice, timp liber pentru relaxare. Cina si cazare la **hotel The Heritage Resort 5* (sau similar) in Hampi**.

Ziua 9 (13.11): HAMPI – GOA (325 km, aprox. 7h)

Mese: mic dejun, cina

Dupa micul dejun, plecare cu autocarul catre Goa. Suspendata in plasa nostalgiei, dupa 4 secole si jumătate de ocupatie, fosta colonie portugheza Goa este cunoscuta pentru plajele sale insorite si pentru bisericile gotice si baroce impunatoare. Are o influenta portugheza profund inradacinata in toate aspectele vietii, coexistenta indienilor cu portughezii, a hinduismului cu crestianismul colonialistilor conferind identitate micului stat Goa de pe coasta de vest a Indiei. Goa are o atmosfera profund mediteraneeana: orase linistite cu vile in stil iberic, dar si sate pescaresti pitite printre dumbravi de cocotieri si mahon, mangotieri si arbori de paine. Aici locuitorii cu fete arse de soare si vant va imbie cu scrumbii, crabii, homari sau creveti. Cazare la hotel urmata de timp liber pentru relaxare, plaja si activitati proprii. Beti un *feni* – bere locala facuta din mahon sau nuca de cocos si ascultati sunetele cantecelor traditionale (*mando*). Cina si cazare la **hotel Radisson Blu Resort Goa Cavellissim Beach 5* (sau similar) in Goa**.



Ziua 10 (14.11): GOA

Mese: mic dejun, cina



Mic dejun. Timp liber. Va puteti relaxa pe plajele insorite ale acestui paradis tropical sau, optional, puteti face turul fermecatorului oras Goa pentru a descoperi cateva dintre bisericile si manastirile care fac parte din patrimoniul mondial UNESCO. Veti putea admira superbe constructii ale orasului printre care Basilica Bom Jesus, cel mai bun exemplu de arhitectura baroca, construita in 1605, locul unde sunt pastrate moastele Sf. Francis Xavier, crestinatorul Asiei, numit si "Apostolul Indiilor", Catedrala, unul dintre cele mai vechi edificii religioase din Goa, biserica Sf. Francisc de Assisi unde exista si un muzeu arheologic. Cina si cazare la **hotel Radisson Blu Resort Goa Cavellissim**

Beach 5* (sau similar) in Goa.

Ziua 11 (15.11): GOA; GOA - DOHA

Mese: mic dejun, cina

Mic dejun. Timp liber pentru plaja sau, optional, vizita plantatiilor de condimente pentru a afla lucruri noi despre mirodeniile locale, care in trecut valorau mai mult decat aurul datorita calitatii pe care o ofereau vietii. Acest tur surprinde foarte bine adevarata esenta a oricarei calatorii in India: forfota strazilor pline de ricse, vaci sacre, culori senzationale si aroma permanenta a mirodeniilor. Piperul negru, cardamomul, nucsoara, vanilia, scortisoara, cuisoarele, ardeii iuti, coriandrul sau nucile de betel sunt numai cateva dintre mirodeniile pe care le veti gasi aici. Fructele tropicale precum annona, papaya, banane, ananas, citrice va vor incanta simturile. Cina si cazare la **hotel Radisson Blu Resort Goa Cavellissim Beach 5* (sau similar) in Goa**. In cursul noptii 15.11/16.11 transfer la aeroportul din Goa. Imbarcare pe cursa Goa – Doha, compania Qatar Airways, cu decolare la ora locala 04:10 dimineata.



Ziua 12 (16.11): DOHA – BUCURESTI

Sosire in Doha la 05:45 dimineata; decolare spre Bucuresti la ora 09:10 unde vom ajunge la ora 13:20.

PRET/persoana: **2690 EURO**

(loc in camera dubla, taxe incluse)

Supliment camera single: **780 EURO / persoana**

SERVICII INCLUSE:

- transport cu avionul Bucuresti – Delhi – Bucuresti (cu schimbarea curselor la Doha) cu compania QATAR AIRWAYS;
- transport cu avionul in 10.11, companie locala: Jaipur – Hubli, zbor cu escala in Delhi;
- 10 nopti cazare in hoteluri de 3*, 4* si 5*: 1 noapte in Delhi 5*, 1 noapte in Agra 5*, 2 nopti in Jaipur 5*, 1 noapte in Badami 3*, 2 nopti in Hampi 4*, 3 nopti in Goa 5* (de ultima noapte de cazare se va beneficia partial, conform orarului de zbor);
- mese: 1 pranz in Delhi la sosire, 9 mic dejun si 10 cine;
- 2 sticle (500ml) de apa imbuteliata / persoana / zi pe toata perioada turului;
- plimbare cu ricsa (2 persoane / ricsa) in Delhi;
- plimbare cu jeep-ul la Fortul Amber in Jaipur;
- ghizi locali vorbitori de limba engleza atat pentru Triunghiul de Aur (Delhi – Agra – Jaipur) cat si pentru vizite In Hampi si Badami;
- intrarile la obiectivele turistice mentionate in program: Jama Masjid, Qutub Minar in Delhi, vizita la Taj Mahal si Fort Agra in Agra, vizita la Fort Amber si observatorul Jantar Mantar in Jaipur, vizita la Fortul Badami si templele-pestera in Badami, vizita la Complexul de temple si Complexul regal in Hampi;
- transport cu autocar dotat cu aer conditionat pe toata durata calatoriei conform programului;
- insotitor roman de grup pe toata durata calatoriei;
- taxele de aeroport si catering pentru zborurile internationale (pot suferi modificari);
- taxele de aeroport pentru zborurile interne (pot suferi modificari).

Nota: Taxa de viza si taxele de aeroport sunt cele valabile la data lansarii programului, respectiv luna ianuarie 2024. In situatia majorarii de catre consulat sau de catre compania aeriana a acestor taxe pana la data aplicarii pentru viza sau a emiterii biletelor de avion (biletele se emit cu 7-14 zile inainte de plecare), agentia isi rezerva dreptul de a modifica pretul excursiei conform cu noile valori ale acestor taxe.

NU SUNT INCLUSE:

- **taxa de viza si procesare acte India (poate suferi modificari): 45 EURO /persoana, se achita la inscriere;**
- asigurarea medicala de calatorie (obligatorie);
- asigurarea storno, se incheie odata cu contractul de comercializare a pachetului de servicii turistice, in pachet cu asigurarea medicala de calatorie;
- bacsisuri pentru prestatorii locali (ex: soferi, personal hotelier, ghizi): 55 EURO /persoana – se practica in tarile vizitate, se achita la sosirea in India;
- excursiile optionale si intrarile la obiectivele turistice, altele decat cele mentionate ca fiind incluse;
- bauturile alcoolice sau racoritoare la mesele incluse in program.

ORAR INFORMATIV DE ZBOR (ore locale):

05.11.2024 Bucuresti 16:50 – Doha 22:20	durata zborului: 4h 30min
06.11.2024 Doha 02:20 – Delhi 08:25 (noaptea 05/06.11)	durata zborului: 3h 35min
16.11.2024 Goa 04:10 – Doha 05:45	durata zborului: 4h 05min
16.11.2024 Doha 09:10 – Bucuresti 13:20	durata zborului: 5h 10min

GRUP MINIM:

25 persoane. Pentru un grup de 20-24 persoane, pretul se majoreaza cu 140 euro/ persoana. Pentru un numar mai mic de 20 participanti, pretul se recalculeaza sau circuitul se reprogrameaza. Organizatorul isi rezerva dreptul de a anula

acest program daca nu se vor inscrie minim 15 participanti cu minim doua luni inainte de plecare. De asemenea, in cazul unui grup mai mic, agentia isi rezerva dreptul de a schimba compania aeriana sau hotelurile, cu pastrarea standardelor si cu informarea prealabila a turistilor inscrisi. Locurile confirmate suplimentar fata de grupul rezervat pot fi la un tariful mai mare (in functie de disponibilitatile la avion si cazare) si se supun unor reguli diferite de comandare.

ACTE NECESARE PENTRU OBTINEREA VIZEI:

- ✓ Pasaport valabil minim 6 luni de la data returului, cu cel putin 2 pagini libere
- ✓ Formular de viza completat electronic de catre fiecare solicitant de viza
- ✓ fotografie recenta color digitala, dimensiuni 5 cm x 5 cm

Termen limita de transmitere a actelor pentru viza India: 4 saptamani inainte de data plecarii. Durata de procesare a vizelor pentru grupuri este de aproximativ 2 saptamani.

IN CAZUL NEOBTINERII VIZEI se aplica penalizarile stipulate in „conditiile de retragere” aferente zilei in care se efectueaza retragerea.

- ✓ Detalii despre acte necesare pentru obtinerea vizei electronice de India (nu mai este necesara prezenta la ambasada) pe linkul <https://www.eoibucharest.gov.in/page/fee-structure/>.

CONDITII FINANCIARE:

TERMENE DE PLATA:

- 20% din pretul pachetului turistic la inscriere;
- 30% din pretul pachetului turistic cu minim 60 zile inaintea plecarii;
- 50% din pretul pachetului turistic cu minim 45 zile inaintea plecarii.

Procentul aferent primei plati sa va calcula in functie de momentul inscrierii. Daca inscrierea intervine cu mai putin de 45 zile inaintea plecarii, pachetul turistic se va achita integral.

In cazul nerespectarii termenelor de plata, Tour Operatorul isi rezerva dreptul de a anula rezervarea.

- CONDITII DE ANULARE / PENALIZARI:
- 10% din pretul pachetului turistic daca renuntarea se face in intervalul 120 zile - 91 zile inaintea plecarii;
- 20% din pretul pachetului turistic daca renuntarea se face in intervalul 90 zile - 60 zile inaintea plecarii;
- 50% din pretul pachetului turistic daca renuntarea se face in intervalul 59 zile - 30 zile inaintea plecarii;
- 100% din pretul pachetului turistic daca renuntarea se face intr-un interval mai mic de 30 zile calendaristice inainte de data plecarii sau pentru neprezentarea la program.

IMPORTANT! Va reamintim ca incheierea unei Asigurari STORNO de calatorie poate acoperi pierderile financiare cauzate de anulare, inclusiv in cazul infectarii cu SARS-COV2, contracarand efectul penalizarilor aplicate. Va recomandam sa uzati de acest mijloc de protectie financiara care acopera cele mai frecvente evenimente ce cauzeaza anularea calatoriei.

TRANSFERURI PRIVATE DIN PROVINCIE LA / DE LA AEROPORT (MINIM 2 PASAGERI):

35 EURO/adult /dus-intors si **10 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele PLOIESTI, GIURGIU, URZICENI

40 EURO/adult/dus-intors si **10 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasul TARGOVISTE

50 EURO/adult/dus-intors si **15 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele SINAIA, PITESTI, ALEXANDRIA, BUZAU

55 EURO/adult/dus-intors si **15 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele PREDEAL, SLOBOZIA

60 EURO/adult/dus-intors si **20 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele BRASOV, CALARASI

65 EURO/adult/dus-intors si **20 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele FOCSANI, SLATINA

70 EURO/adult/dus-intors si **30 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele CONSTANTA, CARACAL

75 EURO/adult/dus-intors si **30 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele CRAIOVA, RM VALCEA, BRAILA, GALATI, TECUCI, FAGARAS

85 EURO/adult/dus-intors si **35 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele TULCEA, BACAU

95 EURO/adult/dus-intors si **35 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele SIBIU, SIGHISOARA, MEDIAS

100 EURO/adult/dus-intors si **50 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasul TG MURES

NOTA: Serviciul de transfer privat este valabil in limita locurilor disponibile la momentul rezervarii.

OBSERVATII:

- **DOCUMENTE NECESARE CALATORIEI: PASAPORT SIMPLU ELECTRONIC VALABIL CEL PUTIN 6 LUNI DE LA INCHEIEREA CALATORIEI; TOTI COPIII AU NEVOIE DE PASAPORT;**
- **ACEST PROGRAM NECESITA OBTINEREA VIZEI TURISTICE;**
- nu sunt necesare vaccinari speciale pentru aceasta destinatie;
- clasificarea pe stele a unitatilor de cazare este cea atribuita de oficialitatile din tarile vizitate, ca atare facilitatile camerelor sunt conforme cu standardele locale;
- conform reglementarilor in vigoare, minorii trebuie sa indeplineasca urmatoarele conditii pentru a fi lasati sa iasa din tara: sa calatoreasca cu cel putin un adult insotitor; sa aiba asupra lor acordul ambilor parinti (sau al parintelui care nu-i insoteste) legalizat la notariat; adultul care-i insoteste, in cazul in care acesta nu este unul dintre parinti, trebuie sa aiba cazier judiciar pe care sa-l prezinte la frontiera; informatii suplimentare pe www.politiadefrontiera.ro;
- persoanele care calatoresc cu copii sub 18 ani trebuie sa detina pe langa pasaportul acestora si o copie a certificatului de nastere al copiilor (este posibil ca autoritatile de la frontiera sa o solicite);
- agentia nu raspunde in cazul refuzului autoritatilor de la punctele de frontiera de a primi turistul pe teritoriul propriu sau de a-i permite sa paraseasca teritoriul propriu;
- tariful pentru copil este valabil in cazul in care acesta sta in camera cu doi adulti. Pentru a beneficia de tariful de copil acesta trebuie sa nu fi depasit la data inceperii calatoriei varsta mentionata in program.
- distributia camerelor la hoteluri se face de catre receptiile acestora; problemele legate de amplasarea sau aspectul camerei se rezolva de catre turist direct la receptie, asistat de insotitorul de grup;
- hotelul isi rezerva dreptul de a solicita fiecarui turist o suma cash sau o copie a cartii de credit personale, ca garantie pentru cheltuielile suplimentare ce urmeaza a fi facute pe parcursul sederii;
- pentru anumite facilitati din hotel sau din camera, hotelierul poate solicita taxe suplimentare; in momentul sosirii la hotel solicitati receptionerului sa va informeze cu exactitate asupra lor;
- in ultimii ani tot mai multe hoteluri si vase de croaziera au initiat politica „fara bani cash” (cash free). Astfel, este posibil ca unii prestatori sa nu mai incaseze bani cash pentru serviciile suplimentare prestate, de aceea este important sa detineti un card de credit cand calatoriti in afara tarii;
- persoanele care calatoresc singure pot opta pentru camera single sau pentru partaj, caz in care agentia va propune, in functie de inscrierile existente sau ulterioare, un partaj. In situatia in care nu exista partaj pana la expirarea termenului limita de inscriere, agentia nu se obliga sa suporte diferenta de camera single, in consecinta turistul poate sa se retraga fara penalizari sau sa opteze pentru camera single;
- agentia isi rezerva dreptul de a modifica valoarea taxelor de aeroport in cazul in care valoarea acestora este schimbata de compania aeriana;
- agentia nu este raspunzatoare pentru eventualele perturbari ale orarului de zbor;
- in situatia in care turistul achizitioneaza bilete de avion pe zboruri interne iar acestea nu mai corespund noului orar de zbor al cursei internationale, agentia nu are obligatia de a suporta eventualele diferente de pret ocazionate de reemiterea biletelor pe cursa interna; daca circuitul se anuleaza din cauza neintrunirii grupului minim, agentia nu este obligata sa suporte costul respectivelor bilete de avion;
- conducatorul de grup poate modifica programul actiunii in anumite conditii obiective;
- conform reglementarilor internationale, serviciile de ghidaj in interiorul muzeelor pot fi asigurate doar de catre ghizii locali;
- politica de prealocare a locurilor in avion depinde de fiecare companie aeriana. Unele companii aeriene permit prealocarea locurilor doar contra unui supliment. De asemenea, unele companii aeriene nu permit efectuarea check-in-ului online, iar alocarea locurilor in aeronava se poate face doar la aeroport, in ziua plecarii.
- la cerere, se pot furniza informatii suplimentare cu privire la acest aspect;
- agentia nu este raspunzatoare pentru pierderea sau furtul bagajelor, a actelor sau a obiectelor personale; in cazul in care aceste situatii nedorite apar, turistul are obligatia de a depune personal plangere la organele competente;
- excursiile optionale se efectueaza la fata locului cu agentii locale. Sumele aferente acestor excursii nu se incaseaza in numele si pentru agentia Tour Operatoare. Preturile excursiilor optionale pot fi mai mari decat cele ale excursiilor ce pot fi achizitionate de la receptia hotelurilor, aceasta datorandu-se faptului ca persoanele participante vor avea la dispozitie un mijloc de transport care ii va duce si ii va aduce la hotelul respectiv, ghidul

excursiei si dupa caz ghid local. Pretul excursiilor este calculat pentru un grup minim de persoane. La un numar mai mic de participanti pretul creste proportional; daca numarul persoanelor inscrise la excursiile optionale este suficient de mare, insotitorul de grup se va alatura turistilor care au achizitionat respectivele excursii, astfel incat cei care raman la hotel vor avea program liber fara insotitor; in situatia in care excursia optionala se va desfasura fara prezenta insotitorului de grup (din cauza numarului mic de participanti), limba de comunicare va fi engleza;

- recomandam ca bancnotele in USD pe care le veti avea la dvs in timpul calatoriei sa fie de tip nou, emise incepand cu anul 2006; este posibil ca la fata locului sa nu fie acceptate cele mai vechi de anul 2006;
 - oferta a fost calculata pe baza paritatii Euro/Usd valabila in luna decembrie 2023; in situatia modificarii cu mai mult de 3% a acestei paritati, agentia isi rezerva dreptul de a modifica pretul excursiei, cat si pretul excursiilor optionale;
 - bacsisurile pentru prestatorii locali (tips) reprezinta o practica internationala si nu sunt obligatorii;
 - acest program nu este recomandat persoanelor cu mobilitate redusa;
 - in situatia in care turistul are cerinte speciale, cum ar fi dar fara a se limita la: camere alaturate sau cu o anumita localizare, meniu special, acestea vor fi cu titlul de solicitare catre prestatori dar nu vor fi considerate confirmate decat in masura posibilitatilor de la fata locului;
 - nominalizarea insotitorului de grup si comunicarea datelor de contact ale acestuia vor fi furnizate cel tarziu cu o saptamana inaintea plecarii in calatorie;
 - asezarea in autocar se face in ordinea inscrierilor, incepand cu bancheta a doua;
 - achitarea suplimentului de cazare in camera single nu reprezinta dreptul de a sta pe doua locuri in autocar; daca turistul doreste doua locuri in autocar, aceasta cerinta se poate confirma, in functie de disponibilitati, contra cost;
 - prezentul document constituie anexa la contractul de prestari servicii.
-